|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Код профессии  \ специальности | Наименование профессии  \ специальности | курс | Количество вакантных мест |
| 1 | 29.02.04 | Конструирование, моделирование и технология швейных изделий | 1 | **0** |
| 2 | 43.02.03 | Стилистика и искусство визажа | 1 | **0** |
| 3 | 54.02.01 | Дизайн (по отраслям) | 1 | **0** |
| 4 | 43.02.13 | Технология парикмахерского искусства | 1 | **0** |
| 5 | 29.01.07 | Портной | 1 | **0** |
| 6 | 54.01.20 | Графический дизайн | 1 | **0** |
| 7 | 43.02.10 | Туризм | 1 | **0** |
| 8 | 49.02.01 | Физическая культура | 1 | **0** |
| 9 | 29.02.04 | Конструирование, моделирование и технология швейных изделий | 2 | **3** |
| 10 | 43.02.03 | Стилистика и искусство визажа | 2 | **1** |
| 11 | 54.02.01 | Дизайн (по отраслям) | 2 | **0** |
| 12 | 43.02.13 | Технология парикмахерского искусства | 2 | **2** |
| 13 | 29.01.07 | Портной | 2 | **0** |
| 14 | 54.01.20 | Графический дизайн | 2 | **1** |
| 15 | 43.02.10 | Туризм | 2 | **0** |
| 16 | 49.02.01 | Физическая культура | 2 | **0** |
| 17 | 29.02.04 | Конструирование, моделирование и технология швейных изделий | 3 | **3** |
| 18 | 43.02.03 | Стилистика и искусство визажа | 3 | **5** |
| 19 | 54.02.01 | Дизайн (по отраслям) | 3 | **5** |
| 20 | 43.02.13 | Технология парикмахерского искусства | 3 | **8** |
| 21 | 29.01.07 | Портной | 3 | **4** |
| 22 | 54.01.20 | Графический дизайн | 3 | **0** |
| 23 | 43.02.10 | Туризм | 3 | **13** |
| 24 | 49.02.01 | Физическая культура | 3 | **4** |
| 25 | 43.02.03 | Стилистика и искусство визажа | 4 | **0** |
| 26 | 54.02.01 | Дизайн (по отраслям) | 4 | **4** |
| 27 | 43.02.13 | Технология парикмахерского искусства | 4 | **14** |
| 28 | 43.02.10 | Туризм | 4 | **8** |
| 29 | 49.02.01 | Физическая культура | 4 | **4** |

**Количество вакантных мест (на бюджетной основе) для приема (перевода)**

**по основным профессиональным образовательным программам на 01.10.2022 г.**